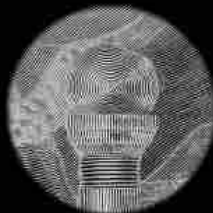




MOSTRE » MARIO CRESCI | ANIME MANGA | QUAYOLA



Mario Cresci, *Dalla serie Rivelati, Roma 2010- Bergamo 2020 Stampa Giclée Fine Art, 39 x 48 cm* © Mario Cresci, Courtesy Istituto Centrale per la Grafica, Roma (da L. Calamatta, "La Madonna della seggiola di Raffaello", 1863)

percorso inverso.

Ruota attorno all'idea di perfezione e al suo significato nella storia dell'arte occidentale, [Ultima perfezione](#), personale dell'artista romano Quayola, che si confronta con i capolavori classici, moderni e barocchi, riformulandoli attraverso le più avanzate tecnologie contemporanee. La mostra, a cura di Daniele De Luigi, apre il 18 settembre 2020 in occasione del festival filosofia, dedicato quest'anno al tema "macchine".

### Fondazione Modena Arti Visive

Fondazione Modena Arti Visive nasce nel 2017 per iniziativa del Comune di Modena e della Fondazione di Modena come centro di produzione culturale e di formazione professionale e didattica finalizzato a diffondere l'arte e la cultura visiva contemporanea. Grazie alla molteplicità delle sedi che gestisce e raccogliendo l'eredità delle tre istituzioni confluite in essa – Galleria Civica di Modena, Fondazione Fotografia Modena, Museo della Figurina – Fondazione Modena Arti Visive si presenta come un distretto culturale che propone e organizza mostre e corsi di alta formazione, laboratori, performance e conferenze, valorizzando il proprio patrimonio e costruendo un sistema di reti a livello locale ed extraterritoriale. Alle attività espositive di Fondazione Modena Arti Visive si intrecciano sempre più quelle formative della Scuola di alta formazione che propone il Master sull'immagine contemporanea e il Corso per curatori dell'immagine contemporanea ICON.

### SCHEDA TECNICA

**Anime manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni**  
12 settembre 2020 - 10 gennaio 2021

**Mario Cresci. La luce, la traccia, la forma**  
12 settembre 2020 - 10 gennaio 2021

**Quayola. Ultima perfezione**  
18 settembre 2020 - 10 gennaio 2021

**Fondazione Modena Arti Visive**  
**Palazzo Santa Margherita**  
Modena, Corso Canalgrande 103

**Orario di apertura:**  
merc-ven 11-13 e 16-19; sab e festivi 11-19

**Biglietti:**  
È già possibile prenotare il proprio biglietto direttamente su Vivaticket.  
Al costo di un biglietto singolo si potranno visitare entrambe le mostre di Mario Cresci e Quayola.

**Ufficio stampa:**  
Irene Guzman [i.guzman@fmav.org](mailto:i.guzman@fmav.org)

**Info:**  
Tel. +39 059 2032919 (in orario di mostra)  
[www.fmav.org](http://www.fmav.org)

stampa pagina stampa solo testo Segnala l'articolo Ascolta

### News

[Mostre](#)  
[Eventi](#)  
[Special](#)  
[Concorsi](#)  
[Zoom](#)  
[Libri](#)  
[Cronaca](#)

### Quick links

[Promozione su Artelab](#)  
[Partners](#)  
[Link to us](#)

### Info

**Artelab** - C.F. 94151990481  
Via di Soffiano, 246/2 - 50143 - Firenze  
Reg. Trib. Firenze n. 5596 del 19/07/2007

Testi e immagini copyright © dei rispettivi autori.  
Tutti i diritti riservati.

Sito realizzato da [Snaplive](#)